

BASES PARA EL CONCURSO DE PINTURA MURAL/GRAFFITI:

DECOR-ACCIÓN EN EL PATIO DEL CENTRO " 125 ANIVERSARIO COLEGIO LA SALLE DE BENICARLÓ"

El objetivo del concurso es la realización de unas acciones de pintura mural en el patio del colegio, sobre un muro blanco en tres espacios delimitados de 2 x 7 mts., que formarán parte de una serie de actividades que se realizarán para celebrar el 125 aniversario de la inauguración del Centro la Salle de Benicarló.

Por todo ello, se recurre a la técnica del graffiti urbano con la intención de integrar el espacio escolar con la sociedad y entorno actual.

La temática a desarrollar en el graffiti es : "La Salle Benicarló, ayer y hoy".

Los tres mejores trabajos serán pintados por sus autores en el muro durante el mes de septiembre de 2018 (ya se concretará con los ganadores).

El concurso se regirá por las siguientes bases:

1.-Tema : "La Salle Benicarló, ayer y hoy".

Con esta temática se pretende que quede reflejado en la pintura mural el concepto del estilo educativo y vivencial lasaliano en Benicarlo. En el mural deberá figurar el logo del 125 aniversario, pudiéndose versionar al estili graffiti si el autor lo cree conveniente, y siempre que no se pierda el sentido global del logotipo. Se tendrán en cuenta los colores institucionales (azul y amarillo), para que en la obra final queden debidamente representados.

2.-Descripción de la estructura

El muro tiene una longitud aproximada de 26 metros y se divide en tres zonas de 2 x 7 mts., separadas por un encintado preestablecido y a 50 cms. del suelo. Esta disposición da como resultado tres espacios diferentes sobre los que se pintarán los proyectos premiados.

El jurado del concurso decidirá dónde se realizará cada uno de ellos. Los autores de las obras ganadoras podrán variar ligeramente el boceto original con el objetivo de adecuarlo a la superficie asignada.

3.-Técnica

La técnica será libre y los trabajos deberán ser inéditos, pudiendo utilizar cualquier material necesario (boquillas, elementos de protección y sprays) para el buen desarrollo de la obra. No se admitirán propuestas con contenidos violentos, sexistas, obscenos o xenófobos o aquellas que incluyan firmas.

El centro se encargará de acondicionar el muro antes de ejecutarse los trabajos ganadores.

4.- Participantes

Podrá participar toda alumno matriculado en el centro. La inscripción será gratuita. La participación será individual pero, debido a la extensión de la pared, se seleccionarán un total de tres trabajos que serán los que se lleven a cabo en el muro.

5.- Inscripciones

Las personas interesadas deberán aportar la siguiente documentación del 20 al 28 de junio de 2018, y

entregarla en secretaria del Centro en horario de atención al público:

.-Solicitud de inscripción: se podrá recoger y rellenar en la secretaria del Centro Escolar.

.-Un boceto del trabajo presentado al concurso. Los bocetos deberán ser inéditos y originales, en color y a escala, en soporte papel tamaño DIN A4. Se podrán presentar como máximo dos bocetos del proyecto mural, cada uno de los cuales deberá entregarse en sobre cerrado que se suministrará en secretaria, donde figurará la numeración de registro de la solicitud de inscripción.

.- Un texto opcional explicativo sobre el diseño y la motivación del graffiti, con una extensión máxima de una página en DIN A4.

.- Una fotografía opcional de algún mural realizado por el concursante.

.- Una relación de los materiales necesarios para llevar a cabo la obra.

6.- Plazos y premios

El plazo para entregar los trabajos comenzará el lunes 20 de junio y terminará el 28 de junio de 2018. El lugar donde se presentarán será la secretaria del Centro en horario de atención al público.

El concurso se fallará el 5 de Julio.

Los ganadores (aunque ya sean exalumnos del Centro) pintarán su graffiti el 21 septiembre de 2018, ya se concretará la hora.

Tras finalizar la obra, recogerán sus premios, que constarán de diploma acreditativo y material artístico.

Los trabajos que no resulten premiados se podrán recoger en secretaria del Centro a partir del 15 de septiembre una vez hayan publicado en la web del centro.

Los participantes que no los hayan recogido en el plazo de un mes, se entenderá que renuncian a sus obras, pudiendo el Colegio La Salle hacer uso de ellas, no habiendo opción de reclamación por parte de sus autores.

Las personas interesadas en participar que tengan dudas sobre las bases o necesiten cualquier aclaración, podrán escribir a: miguel@lasallebenicarlo.es.

7.- Selección.

El jurado designado para fallar el concurso podrá estar formado por representantes: del Equipo Directivo del Centro, del AMPA y de profesores del Área de Plástica.

Entre todas las obras presentadas se seleccionarán tres trabajos ganadores conforme a los criterios que se indican a continuación, más un cuarto trabajo que quedará en reserva como finalista:

1.- Calidad artística del trabajo presentado.

2.- Originalidad y creatividad de la obra.

3.- Fidelidad con la temática propuesta.

El jurado emitirá el fallo del concurso por mayoría de sus integrantes el 5 de Julio de 2018, pudiéndose declarar desierto en el caso de que los trabajos presentados no cumplan con el objetivo del mismo. El fallo será inapelable.

Además, el jurado decidirá en qué parte de la estructura se realizará cada uno de los trabajos premiados y

se encargará de resolver cualquier imprevisto que surja durante el desarrollo del concurso.
El listado de las personas premiadas se publicará en la web del Centro.

8.- Aceptación de las bases

La participación en este concurso implica la aceptación de todo lo recogido en estas bases. La organización se reserva el derecho de modificarlas, así como de regular cualquier aspecto no contemplado en las mismas.